

VIENNA OPEN

FESTIVAL FÜR OPEN DESIGN, STRUCTURES, FASHION & SOUND

Das Festival Vienna Open skizziert den aktuellen Diskurs zum Thema Open Design und präsentiert vielseitige Zugänge zu neuen Formen des Entwerfens und der Produktion. Angelehnt an den Open-Source-Gedanken werden anhand von Vorträgen, Workshops und einer Ausstellung die aktuellen Entwicklungen im Bereich Open Design, Structures, Fashion und Sound näher durchleuchtet und so Einblick in den theoretischen wie praktischen Gebrauch gegeben.

1. VIENNA OPEN GALLERY und DESIGN STORE im marketplace

Westbahnstraße/Ecke Zieglergasse, 1070 Wien

Zeitraum: Vernissage am 19.10. – Ende Dezember 2012

In der Ausstellung findet sich neben einfach zu bauenden DIY-Möbeln, auch Open Hardware, die erkennen lässt, dass der Konsument in Zukunft nicht mehr unbedingt in den nächsten Elektro-Markt laufen muss, um einen Drucker zu erwerben. Dass Open Design aber auch Social Design bedeutet, unterstreicht ein Objekt von Ronen Kadushin: ein Verhütungsmittel aus dem 3D Drucker. Mit Mitte November wird die Verkaufsausstellung in einen reinen Shop mit ausgesuchten, österreichischen Designprodukten verwandelt.

Kuratierung: Ausstellung, Andrea Moya Hoke & Store, Bernhard Tobola / **Store Design:** Franz Piffel & Lukas Bast

Link1: <http://viennaopen.net/festival>

Link2: <http://viennaopen.net/gal/>

Link3: <http://viennaopen.net/store>

2. VIENNA OPEN LECTURES und WORKSHOPS

Zeitraum: Mitte Oktober – Mitte November 2012

PraktikerInnen und ResearcherInnen aus den Bereichen Design, Musik, Data und Mode sind geladen über ihre Erfahrungen mit Open Design als Design- und Produktionsstrategie zu sprechen. In Hands-on-Workshops sollen Interessierten das nötige Know-how und Inspiration weitergegeben werden.

Kuratierung: Natasa Siencnik / <http://viennaopen.net/wsl>

Link: <http://viennaopen.net/wsl/>

3. VIENNA OPEN DESIGN CONTEST

Zeitraum: Oktober 2012 – September 2013

Im Oktober wird ein Open Design Wettbewerb ausgeschrieben. In Kooperation mit der Waag Society werden sowohl Studierende wie auch GestalterInnen zur Anwendung von Open Design animiert werden. In enger Zusammenarbeit mit Universitäten in Wien und Linz werden Konzepte und Projekte erarbeitet, die die Möglichkeiten von lokaler, On-demand-Produktion und Nachhaltigkeit in den Mittelpunkt stellen. Aus dem Einreichungspool werden die besten Einsendungen im Sommer 2013 produziert und bei einer Wanderausstellung in Wien und Amsterdam präsentiert.

Kuratierung: Natasa Siencnik / **Wettbewerbsinfrastruktur von:** Waag Society/Amsterdam

Link: <http://viennaopen.net/contest/>

Dieses Projekt findet mit freundlicher Unterstützung des Verein Stadtimpuls & Wien Kultur, OBI und der Schweizerischen Botschaft in Österreich statt.

Nähere Informationen auf: www.viennaopen.net

Gesamtkonzept: Gerin Trautenberger

Projektleitung: Natasa Siencnik und Bernhard Tobola

Projekträger: Verlag Neue Arbeit und microgiants GmbH

Grafik & Layout: Emanuel Jesse

Rückfragehinweis:

Bernhard Tobola

bernhard@tingeltangel.org

+4369916306611